

# 1 Lichtplan Solo Met 3

Scale: 1:75

- NB:**
- Er wordt gebruik gemaakt van een zwarte balletvloer en zwarte afstopping
  - Trekken met 'blindes' hangen op verschillende hoogtes. De aangegeven hoogtes zijn indicatief. Lege trekken kunnen er tussenin gehangen worden.
  - Lampkeuze en positie van de armaturen is indicatief. Portaalbrug PC's kunnen ook met Fresnel, Front-zaalpositie PC's kunnen ook met (onscherpe) Profielspots, etc.
  - De 'blindes' in de lage trekken kunnen ook uitgevoerd worden met RGBW armaturen (indien aanwezig) waardoor je meer mogelijkheden hebt om sferen te maken.
  - Graag wordt er gebruik gemaakt van de Hazer van het theater (indien aanwezig)

### Symbol Key

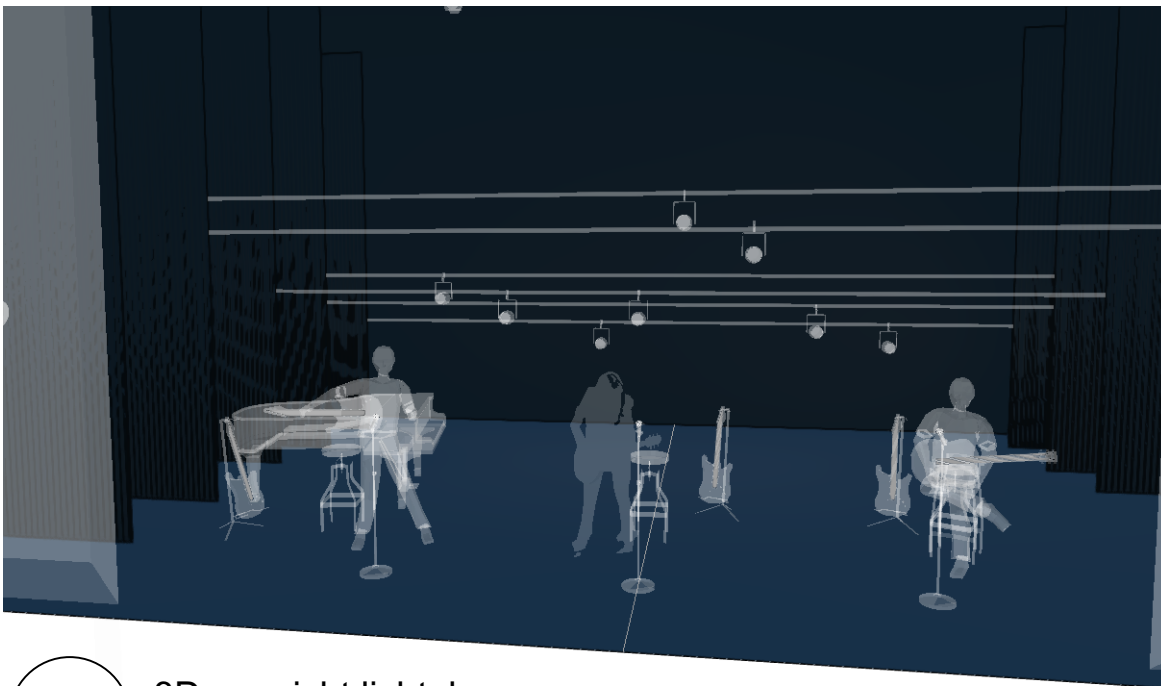
	PC LED RGBW of conventioneel	20
	Backlight 'blinder' Par RGBW of Par conventioneel	8
	ETC S4 LED S2 LS ETC Zoom 25-25° HD	5

## Solo met 3

Reisplan	Status :
Lokatie : Tournee	Datum : 25/11/2024
	Revisie :
Lichtwerper : Tom Verheijen	Schaal : n.v.t.

The Designer is unqualified to determine the structural or electrical appropriateness of the design, and will not assume responsibility for improper engineering, construction, handling or use. All materials and construction must comply with the most stringent applicable Federal and local Fire, safety, Energy and Environmental Codes. All the required dimensions should be restated and/or controlled or, if not specified on the drawing, to be determined at the work.

**Tom Verheijen Lichtontwerp** tom@tomverheijen.nl, +31651070824



2

3D aanzicht lichtplan



<b>Solo met 3</b>	
Reisplan	Status :
Lokatie : Tournee	Datum : 25/11/2024
	Revisie :
Lichtontwerper : Tom Verheijen	Schaal : n.v.t.
<small>The Designer is unqualified to determine the structural or electrical appropriateness of the design, and will not assume responsibility for improper engineering, construction, handling or use. All materials and construction must comply with the most stringent applicable Federal and local Fire, safety, Energy and Environmental Codes. All the required dimensions should be restated and/or controlled or, if not specified on the drawing, to be determined at the work.</small>	
<b>Tom Verheijen Lichtontwerp</b> tom@tomverheijen.nl, +31 651070824	

## SOLO met 3

### Beste belichter van het theater

Deze voorstelling kan het zich helaas niet veroorloven om een belichter mee op tournee te sturen. Daarom doen we een beroep op jullie, belichters van de zalen, om er iets moois van te maken. Hierbij informatie waarmee je dat zou kunnen doen. Bij voorbaat dank voor jullie medewerking en inzet.

#### **Over de show:**

Het is een muzikaal programma waarbij de liedjes van Vera en David worden afgewisseld met verhaaltjes van Sander. Ze doen dit vanuit de drie op tekening aangegeven posities + piano.

#### **Over het lichtplan:**

Basisplan:

Een basale Front, top, tegen (2 kleuren) voor alle 3 de muzikanten. Extra zijlicht uit de manteau. Keuze voor armaturen zijn door jullie in te schatten. Als je gebruik kan maken van Multicolor ledarmaturen kan je wellicht meer sferen maken door meer kleuren te gebruiken. Graag geen zuurstokkleuren gebruiken. Zie kleurtabel voor passende kleuren.

Sfeer lichtplan:

In grotere zalen met trekken kan er gekeken worden naar een mooie indeling van de laag hangende lampen. De trekken waar dit inhangt op verschillende hoogtes tussen de 1,5 en 3,5 mtr.

In vlakke vloer zalen met een grid is het wellicht mogelijk om een aantal armaturen op statief te zetten verspreid over het achtertoneel.

#### **Over het draaien van het licht:**

Je kan deze show op lijntjes draaien en aan de hand van de setlijst. In de setlijst zijn aanwijzingen gegeven met kleuren.

improviseren kan met de sferen en specials. Het is luistermuziek, dus een ingetogen benadering bij het draaien is gepast.

De laag hangende lampen kunnen altijd aanblijven. Je kan met intensiteit spelen, pas op dat je het publiek niet verblind en irriteert. Stel vantevoren een maximum percentage vast.

Het is mooi als er met een Hazer wat rook gemaakt kan worden.

#### **De lijntjes:**

Handige lijntjes hieronder in de tabel weergegeven. Uiteraard kan je nog meer sferen maken met de verschillende ingrediënten. Het staat je vrij om hierin naar eigen inzicht te handelen. Alles voor een mooi resultaat!

1	Front
2	Front special Vera
3	Front special David
4	Front special Sander
5	Top Vera
6	Top David
7	Top Sander
8	Piano Front -top
9	Piano Tegen
10	Tegen 197
11	Tegen 147
12	136 Zij manteau
13	Laag licht muzikanten
14	Laag licht trekken
15	Backlight blinders
16	Backlight blinders achter 3 muzikanten
17	Zaallicht

## Setlist met Lichtaanwijzingen

			Lead	Kleur
	Inloop - Chimes tuin soundscape	Soundscape		Gedimd tegen
	Aanvang - opkomst			Wit
	David leest voor - einde Fade backlight		DAVID	Oranje
	<b>Me &amp; my Garden</b>		VEER	Oranje
	<b>Precarious kisses</b>		VEER	Wit -Oranje
	Frankie		Sander	Wit
	<b>Hippie shit</b>		DAVID	oranje
	-Haring hay soundscape		Sander	Wit
	Engels gedicht- voordracht	+BEAT	DAVID	Koel blauw
	<b>Man van dubbeldoen</b>	+BEAT	DAVID	Koel blauw
	<b>Love and taboo</b>		VEER Piano SOLO	Blauw - klein piano
	<b>Had ik al verteld</b>		DAVID SOLO	Blauw - klein David
	-Verdriet Handen + ...ander verhaal		Sander	Koel blauw
	<b>Consolation song</b>		VEER	Wit - koel blauw
	<b>Lonely town</b>		DAVID	Blauw
	<b>dog en monkey</b>	+BEAT	VEER	Koel Wit- oranje
	-pindakaas		Sander	Wit
	-tante Jo		Sander	Wit
	<b>De gezusters karamazov</b>		DAVID	Wit-oranje
	<b>De zon is warm - intro</b>		DAVID, vera piano	Oranje
	Verhaaltje met underscore	+Underscore	Sander	Oranje
	<b>De zon is warm - eindstuk</b>		DAVID, vera piano	Oranje
	Ooh Baby		Sander	Blauw
	<b>Strong and the weak</b>	+BEAT	VEER	wit
	<b>Memphis</b>		DAVID	Oranje -wit
	APPLAUS - Buigen geen toegift			
	Uitloop			Tegen

Lied = Vet, Verhaal = rood
----------------------------