

RICHARD GROENENDIJK

gelukkig heb je mij nog

Richard Groenendijk – Gelukkig heb je mij nog

Na een seizoen lang de rol van Edna Turnblad in de succesmusical Hairspray te hebben gespeeld, is Richard Groenendijk terug met een gloednieuwe solovoorstelling; ‘Gelukkig heb je mij nog’.

Groenendijk is inmiddels niet meer weg te denken uit de Nederlandse theaters. Zijn vorige voorstelling ‘Voor iedereen beter’ werd door zowel pers als publiek lovend ontvangen en hij ontving voor deze voorstelling dan ook de prestigieuze ‘Poelifinario’, de prijs voor het beste cabaretprogramma van dat seizoen. Een prijs die hij overigens voor de tweede keer in zijn carrière in ontvangst mocht nemen.

Groenendijk is volgens de pers van alle markten thuis. Hij wordt in de recensies grof, subtiel, innemend, gevoelig, ernstig en bovenal oergeestig genoemd. Een man die een bloedbad aan olijke beledigingen levert, maar daarnaast altijd ruimte maakt voor zachtheid en waardevolle overpeinzingen. Een genadeloos komische ras-entertainer op het toppunt van zijn kunnen. Zoals een recensent over zijn vorige voorstelling schreef: “Werkelijk álle remmen gaan los en hij zet Carré in de fik. Dan golft de lach door de zaal, zoals we dat van Toon Hermans kenden.”

Ook in ‘Gelukkig heb je mij nog’ neemt Groenendijk het publiek weer aan zijn hand mee door zijn leven. Een kleurrijk leven waarin altijd wel een brandje te blussen valt.